

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №40
г. Белгорода
Протокол педагогического совета № 7
от «22» 12 2015 года
приказ № 40 от «22» 12 2015 года
С. Кашкаров



ПОЛОЖЕНИЕ о школьном театре «Пилигрим»

1. Общие положения

1.1. Школьный театр - добровольное объединение учащихся МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 40» города Белгорода, основанное на общности интересов и совместной творческой деятельности.

1.2. В своей деятельности школьный театр руководствуется Конституцией Российской Федерации, Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ; Федеральным законом «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений» от 21.03.2002г., Конвенцией о правах ребенка, Уставом школы.

2. Основные цели, задачи и принципы школьного театра

2.1. Основная цель школьного театра - содействие максимальному раскрытию интересов и склонностей учащихся школы, активное их включение в процесс самообразования и саморазвития, формирование духовно, нравственно, эстетически развитой личности, развитие сценического творчества детей средствами театрализованных игр и театральных представлений.

2.2. Основные задачи:

- совершенствование системы эстетического воспитания школьников, создание условий для реализации их творческого потенциала.
- повышение художественного и исполнительского уровня школьников, обучение основам актерского мастерства.
- развитие артистических возможностей, ораторского искусства детей и подростков.
- сохранение и приумножение нравственных, культурных, творческих традиций школы.

2.3. Основные принципы деятельности:

- создание необходимых условий для развития личности ребенка, сохранение самобытности национальных культур, национального самосознания и языка;
- содействие в сохранении единого культурного пространства, развитию межнациональных культурных связей;
- открытость и гласность;
- самостоятельность и ответственность;
- равноправие и добрая воля каждого члена школьного театра;
- гуманность во взаимоотношениях членов школьного театра;
- совет и согласие между членами школьного театра.

3. Основные направления деятельности:

2.1. Планирование деятельности и определение перспектив развития школьного театра.

2.2. Проведение репетиций, фестивалей, творческих вечеров, выступлений, участие в конкурсах различного уровня.

2.3. Сбор материалов, отражающих работу театра.

2.4. Прием и отчисление из школьного театра возможно в течение всего учебного года согласно приказа по школе.

4. Основные виды деятельности школьного театра

- создание и показ спектаклей, организация концертов,
- проведение творческих вечеров, фестивалей и конкурсов;
- организация других мероприятий художественно-творческого характера, проводимых собственными силами;
- изготовление предметов художественного оформления спектаклей, концертов, представлений;
- подготовка и тиражирование информационно – справочных изданий, связанных с художественно-творческой деятельностью школьного театра.

5. Права и обязанности членов школьного театра

5.1. Членом школьного театра может быть любой учащийся в возрасте от 7 до 17 лет (учащиеся 1-11 классов).

5.2. Члены школьного театра обязаны:

- посещать заседания, репетиции и все мероприятия, проводимые театром;
- принимать активное участие в мероприятиях, организованных в рамках деятельности театра;
- заботиться о каждом члене театра, вовлекать его в активную жизнь;
- соблюдать правила внутреннего распорядка.

5.3. Члены театральной студии имеют право:

- принимать активное участие в планировании работы театра;
- свободно выражать своё мнение;
- обсуждать и вносить предложения на собраниях, сборах по всем вопросам деятельности театра;
- получать полную информацию о деятельности театра;
- знакомиться с работой аналогичных театров и перенимать опыт работы;
- проводить в установленном порядке, используя разные формы, творческие отчеты, участвовать в различных конкурсах;
- в любой момент прекратить членство в театре.

6. Взаимодействие с другими организациями

6.1. Школьный театр взаимодействует с учреждениями дополнительного образования, библиотеками, театрами, родителями, представителями разных профессий.

7. Управление и руководство

7.1. Координация деятельности школьного театра осуществляется директором школы.

7.2. Руководство театром осуществляет работник, обладающий соответствующей квалификацией, назначенный приказом по школе.

7.3. Руководитель театра помогает планировать, организовывать, а также осуществлять контроль и анализ работы театра, в своей деятельности руководствуется настоящим положением и своей должностной инструкцией.